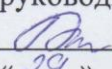


Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

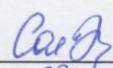
Рассмотрено

на заседании МО
преподавателей духовых и
струнно-смычковых
инструментов
от 29.08.2025г. протокол № 1
руководитель МО

 Л.И. Мифтахова
«29» августа 2025 г.

Согласовано

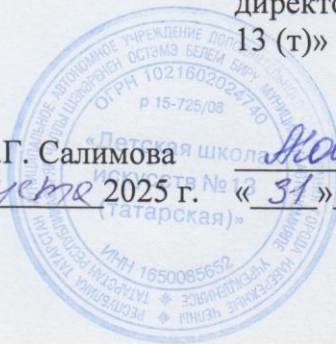
заместитель директора
по УР

 Э.Г. Салимова
«29» августа 2025 г.

Принято

на педагогическом совете
от 29.08.2025г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ №
13 (т)»

 Л.Е. Кондакова
«31» августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Скрипка
для первого класса

на 2025/2026 учебный год

Возраст обучающихся: 7- 9 лет

Автор – составитель:
Мифтахова Ляйсания Ильдусовна,
преподаватель по классу скрипки
высшей квалификационной категории

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Специальность (скрипка)» разработана на основе дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» «Специальность (скрипка)», принятой педагогическим советом от 29.08.2025г., протокол № 1, утвержденной приказом от 31.08.2025г. № 171.

Срок реализации данной программы учебного предмета «Специальность (скрипка)» составляет 1 учебный год: 33 недели, 66 часов, по 2 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате реализации Рабочей программы учащиеся 1 класса должны *знать*:

- понятия «скрипичный ключ», «нота», «такт», «знаки альтерации», «динамические оттенки», «пауза», «реприза»; «длительности нот», «размеры», «фермата», «вольта»;
- основные понятия о произведениях (темп, ритм, динамика, характер);
- название частей скрипки и смычка;

уметь:

- слышать свои ошибки;
- координировать работу кисти, руки и пальцев;
- распределять внимание;
- играть гаммы и трезвучия в наиболее удобных тональностях;
- исполнять народные мелодии и несложные пьесы;
- читать с листа простые произведения;
- подбирать по слуху простейшие песенки и попевки;

овладеть навыками:

- ведения и распределения смычка;
- использовать простейшие виды штрихов: «detache» целым смычком и его частями, «legato» до 4 нот на смычок, комбинированные штрихи (2 legato - 2 отдельно);
- правильного положения локтя на каждой струне;
- переходами со струны на струну;
- следить за качеством звучания, интонации, ритма;
- владеть начальными техническими элементами для левой руки: опускание и снятие пальцев.

Содержание программы учебного предмета
1 класса

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
	Вводное занятие.	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ.	Знакомство учащихся с новыми предметами, педагогами, школой, расписанием занятий, программой обучения.
1.	Знакомство с инструментом.	Название частей скрипки. Правильное использование инструмента, меры предосторожности, уход за инструментом.	Показ инструмента с демонстрацией аудио, видеоматериалов и иллюстраций.
2.	Постановка аппарата.	Работа над постановкой, организацией целесообразных игровых движений.	Игра по открытым струнам для развития качественного звукоизвлечения. Развитие навыка ведения и распределения смычка. Постановка пальцев левой руки на струнах. Развитие музыкального слуха.
3.	История исполнительства.	История возникновения скрипки, известные мастера, исполнители и композиторы.	Прослушивание произведений разных эпох, стилей, жанров и направлений.
4.	Музыкально-теоретическая подготовка.	Изучение названий струн, а так же нот в 1 позиции на этих струнах. Ознакомление с длительностями нот и пауз; метр, такт, размер, сильная и слабая доли. Начальные знания о ладе, тональности, интервалах.	Чтение нотного текста в скрипичном ключе в пределах 2 октав на примере упражнений и попевок с простыми ритмическими рисунками.
5.	Учебно-техническая работа.	Развитие навыка контроля над несколькими процессами одновременно: ведение смычка и интонирование. Штрихи как выразительное средство в музыке. Основные штрихи.	Изучение 1 позиции. Изучение штрихов: «detache», «legato» до 4 нот на смычок, «martele». Простейшие упражнения для левой руки исполняемые pizz и arco. Гаммы и трезвучия в наиболее удобных тональностях в 1 октаву в первой позиции.
6.	Художественная работа. Структура разбора простых произведений.	Рассказать о художественном образе произведения. Знать динамические оттенки, краткие сведения о композиторе исполняемого произведения.	Работа над текстом. Исполнение народных мелодий и несложных пьес.
7.	Музицирование.	Нотная грамота, простейшие динамические, штриховые и аппликатурные обозначения. Знание нот в 1 позиции.	Чтение нот в скрипичном ключе, простейшие динамические, штриховые и аппликатурные обозначения. Подбор по слуху простейших песенок и попевок.
8.	Итоговый контрольный урок.	Анализ результатов выступления, выявление ошибок и способов их устранения.	Исполнение разученных произведений и подведение итогов в классном порядке.

Календарный учебный график 1 класс (понедельник – среда)

2	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
I – четверть							
1	09	1	Урок	1	Вводное занятие. Правила поведения в школе.	ДШИ 13 Каб.102	беседа
2	09	3	Урок	1	Знакомство с понятием «Музыка». Подбор и знакомство с инструментом.	ДШИ 13 Каб.102	беседа и опрос
3	09	8	Урок	1	Понятие о музыкальных долях, метре.	ДШИ 13 Каб.102	беседа
4	09	10	Урок	1	История возникновения скрипки, известные мастера, исполнители и композиторы.	ДШИ 13 Каб.102	беседа
5	09	15	Урок	1	Развитие музыкально-слуховых представлений	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
6	09	17	Урок	1	Работа над постановкой, организацией целесообразных игровых движений.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
7	09	22	Урок	1	Работа над постановкой, организацией целесообразных игровых движений.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
8	09	24	Урок	1	Работа над постановкой, организацией целесообразных игровых движений.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
9	09	29	Урок	1	Изучение нотной грамоты.	ДШИ 13 Каб.102	беседа
10	10	1	Урок	1	Закрепление знаний названия струн, а так же нот в 1 позиции.	ДШИ 13 Каб.102	опрос
11	10	6	Урок	1	Развитие музыкально-слуховых представлений	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
12	10	8	Урок	1	Формирование навыков звукоизвлечения.	ДШИ 13 Каб.102	опрос
13	10	13	Урок	1	Работа над постановкой, организацией целесообразных игровых движений.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
14	10	15	Урок	1	Формирование навыков звукоизвлечения.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
15	10	20	Урок	1	Контрольный урок	ДШИ 13 Каб.102	проверочное задание
16	10	22	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
II – четверть							
17	11	10	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
18	11	12	Урок	1	Развитие технических и игровых навыков.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
19	11	17	Урок	1	Развитие технических и игровых навыков.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
20	11	19	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
21	11	22	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
22	11	24	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	самоконтроль

23	11	26	Урок	1	Работа над постановкой левой руки.	ДШИ 13 Каб.102	тест
24	12	1	Урок	1	Звукоизвлечение, изучение простейших соединений в работе над правой и левой руками.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
25	12	3	Урок	1	Звукоизвлечение, изучение простейших соединений в работе над правой и левой руками.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
26	12	8	Урок	1	Простейшие виды штрихов: деташе целым смычком и его частями.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
27	12	10	Урок	1	Простейшие виды штрихов: деташе целым смычком и его частями.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
28	12	15	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
29	12	17	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	самоконтроль
30	12	22	Урок	1	Контрольный урок	ДШИ 13 Каб.102	проверочное задание
31	12	24	Урок	1	Навыки распределения смычка.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
32	12	29	Урок	1	Игра в ансамбле.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
III – четверть							
33	01	12	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	опрос
34	01	14	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
35	01	19	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
36	01	21	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	опрос
37	01	26	Урок	1	Структурные элементы музыки: мотивы, фразы, предложения.	ДШИ 13 Каб.102	опрос
38	01	28	Урок	1	Структурные элементы музыки: мотивы, фразы, предложения.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
39	02	2	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
40	02	4	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
41	02	9	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
42	02	11	Урок	1	Работа над инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
43	02	25	Урок	1	Контрольный урок	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
44	03	2	Урок	1	Начальное развитие музыкально-образного мышления в пьесах.	ДШИ 13 Каб.102	опрос
45	03	4	Урок	1	Начальное развитие музыкально-образного мышления в пьесах.	ДШИ 13 Каб.102	опрос
46	03	11	Урок	1	Начальное развитие музыкально-образного мышления в пьесах.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
47	03	16	Урок	1	Закрепление постановочных и игровых навыков.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание

48	03	18	Урок	1	Закрепление постановочных и игровых навыков.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
49	03	23	Урок	1	Контрольный урок	ДШИ 13 Каб.102	проверочное задание
50	03	25	Урок	1	Работа над инструктивным материалом	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
IV – четверть							
51	04	6	Урок	1	Игра в ансамбле.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
52	04	8	Урок	1	Игра в ансамбле.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
53	04	11	Урок	1	Работа над пьесами.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
54	04	13	Урок	1	Работа над звуком.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
55	04	15	Урок	1	Распределение смычка.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
56	04	18	Урок	1	Выразительность.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
57	04	20	Урок	1	Динамика.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
58	04	22	Урок	1	Закрепление нотной грамоты.	ДШИ 13 Каб.102	опрос
59	04	27	Урок	1	Звукоизвлечение.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
60	04	29	Урок	1	Работа с инструктивным материалом.	ДШИ 13 Каб.102	самоконтроль
61	05	4	Урок	1	Подготовка к концертному исполнению.	ДШИ 13 Каб.102	педагогическое наблюдение
62	05	6	Урок	1	Игра в ансамбле.	ДШИ 13 Каб.102	самоконтроль
63	05	13	Урок	1	Подготовка к концертному исполнению.	ДШИ 13 Каб.102	прослушивание
64	05	18	Урок	1	Подготовка к концертному исполнению.	ДШИ 13 Каб.102	самоконтроль
65	05	20	Урок	1	Промежуточная аттестация	ДШИ 13 Каб.114	
66	05	25	Урок	1	Закрепление изученного материала.	ДШИ 13 Каб.102	опрос

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА				
2.1. Лекции, беседы, музыкальные лектории, классные часы				
2.1.1	«Королева оркестра» концерт-лекторий для родителей и учащихся 1 класса отделения	Сентябрь 2025г.	ДШИ №13 (т)	Мифтахова Л.И.
2.1.2	Лекция-концерт «Музыкальная осень»	Октябрь 2025г.	ДШИ №13 (т)	Мифтахова Л.И. Заялетдинова Э.Н.
2.1.3	Лекция-концерт «Музыкальная зима»	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Мифтахова Л.И.
2.1.4	Музыкальная гостиная: «Новогоднее настроение»	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Заялетдинова Э.Н.
2.1.5	Музыкальная гостиная: «Зимушка, зима и музыка»	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Каримова К.И.
2.1.6	Музыкальный лекторий «Страницы музыкального календаря»	Январь 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Каримова К.И.
2.1.7	Музыкальная гостиная: «Инструменты симфонического оркестра» концерт-лекторий для учащихся отделения	Февраль 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Мифтахова Л.И. Заялетдинова Э.Н. Каримова К.И.
2.1.8	«Я – юный музыкант» Концерт учащихся 1-го класса отделения	Май 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Зав.отделения и преподаватели
2.2. Мастер-классы, творческие мастерские для учащихся				
2.3. Выставки				
2.4 Экскурсии, спектакли				
2.4.8	Посещение концертов по абонементам	В течение года	Органный зал	Преподаватели отделения
2.4.9	Экскурсии по картинным галереям города	В течение года	Картинные галереи	Преподаватели отделения
2.4.15	Посещение отчетного концерта колледжа искусств	Апрель 2026 г.	ДК Энергетик	Преподаватели отделения
2.5 Развлекательные, игровые программы				
2.5.10	Праздник - развлечение с чаепитием «Новогодний калейдоскоп»	Декабрь 2024г.	ДШИ №13 (т)	Преподаватели отделения
2.5.11	Игровая – развлекательная программа на воздухе «Зимние забавы»	Период зимних каникул	Парк, площадь Азатлык	Преподаватели отделения
2.6. Концертные программы, вечера, спектакли (школьные)				
2.6.1	Музыкальная осень	ноябрь 2025г.	ДШИ №13 (т)	Мифтахова Л.И.
2.6.2	Музыкальная зима	декабрь 2025г.	ДШИ №13 (т)	Мифтахова Л.И.
2.6.3	Полугодовой отчетный концерт отделения оркестровых инструментов	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Зав.отделением и преподаватели
2.6.4	Концерт для родителей «Новогоднее настроение»	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Заялетдинова Э.Н
2.6.5	Концерт для родителей «Зимушка, зима и музыка»	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Каримова К.И.
2.6.6	Концертная программа для учащихся школ города	Весенние каникулы	ДШИ 13 (т)	Зав.отделения и преподаватели
2.6.7	Концерт для родителей класса Музыкальная весна	Март 2026г.	ДШИ №13 (т)	Мифтахова Л.И.
2.6.8	Концерт для родителей «Музыкальный подарок для папы и мамы»	Март 2026г.	ДШИ №13 (т)	Заялетдинова Э.Н
2.6.9	Концерт для родителей класса «Музыка весны»	Март 2026г.	ДШИ №13 (т)	Каримова К.И.
2.6.10	Концерт для родителей учащихся выпускных классов	Апрель 2026г.	ДШИ №13 (т)	Преподаватели отделения
2.6.11	Концерт-экзамен первоклассников «Первые аплодисменты»	Май 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Зав.отделения и преподаватели
2.6.12	Я – юный музыкант. Концерт учащихся 1 класса	Май 2026г.	ДШИ №13 (т)	Зав.отделения и преподаватели
2.7. Концертные программы, вечера (городские)				
2.8. Инструктаж по ТБ				
2.8.1	Инструктаж по технике безопасности.	1-3.09 2025г. 20-22.10 2025г. 22-24.12 2025 г. 23-25.03 2026 г. 18-20.05 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Все преподаватели